OBSERVACIONES EN 21 cm EN $3020 \le 1 \le 3100$ Y $2^0 \le b \le 120$

E. R. Vieira

(Instituto Argentino de Radioastronomía)

Se encontró que esta zona presenta una cantidad de perfiles muy angostos que evidencian que los movimientos turbulentos, no térmicos, son los más importantes en el ensanchamiento del perfil. Otra característica es que en esta zona se encuentra un aumento en la temperatura de brillo para $\mathbf{b} \simeq 5^{\circ}5$ y para $\mathbf{b} \simeq 10^{\circ}$ lo que nos dice que ahí tenemos algunas nubes peculiares, que no son parte de los brazos espirales de nuestra galaxia. En $\mathbf{l} = 306^{\circ}5$, $\mathbf{b} = 3^{\circ}5$ aparece una nube de alta velocidad positiva.

ESTUDIO EN 21 cm DE LA BOLSA DE CARBON

S. Garzoli y F. Kerr

(Instituto Argentino de Radioastronomía)

Se realizó un nuevo intento para detectar hidrógeno neutro en la región de la Bolsa de Carbón mediante observaciones en 21 cm. El resultado fue negativo debido a que las fluctuaciones de fondo son muy grandes en esta región, pero la presencia de hidrógeno puede ser fácilmente detectada a partir de valores normales de los cocientes gas-polvo y de la temperatura de excitación.

POSIBILIDADES DE LA OBSERVACION DE OCULTACIONES DE ESTRELLAS POR LA LUNA CON INDEPENDENCIA DE LAS IRREGULARIDADES DE BORDE

H. López, T. Terlevich y J. C. Berneri

(Observatorio Astronómico de La Plata)

Del análisis del patrón de difracción, producido por una esfera que intercepta un frente de ondas plano, se deduce la posibilidad de la observación del instante de alineación: estrella, Luna y observador. Dado el carácter del fenómeno dicho instante de alineación resulta independiente de las irregularidades de borde, lo que permitiría vinculaciones de alta precisión.

DETECCION FOTOELECTRICA DE ESTRELLAS AP Y Am

C. Jaschek y M. Jaschek

(Observatorio Astronómico de La Plata)

En este trabajo se hace un análisis algo detallado de los sistemas fotoeléctricos con los cuales se ha intentado segregar estrellas Am y Ap de estrellas normales.